

## RELATO DE EXPERIÊNCIA DOS PROJETOS DESENVOLVIDOS PELA BIBLIOTECA DA UNOCHAPECÓ

Gabriella Joana Zorzetto<sup>1</sup>

Jackellynni Michelle Ferreira de Barros<sup>2</sup>

Nádia Kunzler<sup>3</sup>

Viviane Formighieri Müller<sup>4</sup>

**Resumo:** O objetivo deste trabalho é relatar as experiências de projetos realizados entre os anos de 2017 a 2019 pela Biblioteca Universitária da Unochapecó, que atende alunos, professores, egressos, técnicos administrativos e comunidade em geral. Para promoção destas ações foram realizadas reuniões e projetos onde definiram-se as estratégias de execução, bem como a equipe de atuação. Os recursos para as atividades foram previstos de forma exclusiva para cada projeto. A equipe envolvida nestas ações foi composta por colaboradores da Biblioteca. O retorno sobre essas atividades ocorreu por meio dos relatos dos usuários, visitas de comissões avaliativas do MEC, redes sociais e conversas informais com profissionais da área.

**Palavras-chaves:** Biblioteca Universitária. Relato de experiência. Ações inovadoras.

### 1 INTRODUÇÃO

A Biblioteca Universitária da Unochapecó, vinculada à Pró-Reitoria de Graduação, tem por finalidade auxiliar a comunidade acadêmica nas funções relativas a Graduação e Pós-Graduação e estender seus serviços à comunidade local e regional. Seu objetivo é, coletar, organizar e disseminar o acervo bibliográfico aos programas de ensino, pesquisa e extensão, como também estabelecer intercâmbio com outras instituições, propiciando o acesso aos seus serviços.

---

<sup>1</sup> Bacharel em Biblioteconomia e Gestão da Informação pela UDESC; Pós-graduanda em Liderança e Coaching pela Universidade Estácio de Sá. Bibliotecária no setor de Periódicos da Unochapecó, gabriellazorzetto@unochapeco.edu.br;

<sup>2</sup> Bacharel em Biblioteconomia e Gestão da Informação pela UDESC; Pós-graduanda em Gestão Estratégica de Marketing pela Universidade Comunitária da Região de Chapecó - Unochapecó, Bibliotecária no Setor de Referência da UNOCHAPECÓ, jackellynni.barros@unochapeco.edu.br.

<sup>3</sup> Bacharel em Ciência da Computação e Biblioteconomia pela Unochapecó, Pós-graduada em Engenharia de Produção. Assistente Administrativa na Biblioteca da Unochapecó, nadia.k@unochapeco.edu.br.

<sup>4</sup> Bacharel em Biblioteconomia e Gestão da Informação pela UDESC; Pós-graduada em Liderança e Coaching pela Universidade Estácio de Sá. Bibliotecária no setor de Processamento técnico da Unochapecó, viviane.muller@unochapeco.edu.br.

O acervo é composto por livros, periódicos, obras de referência, multimeios, monografias e a biblioteca das coisas. Além do acervo físico, possui assinatura de duas bibliotecas virtuais (Pearson e Minha Biblioteca), assina bases de dados como a ABNT e EBSCO.

Entre os serviços prestados estão: empréstimo, consulta local, levantamento bibliográfico, comutação bibliográfica (COMUT), visitas orientadas, clube do livro, capacitações das normativas para trabalhos acadêmicos (ABNT), base de dados e Netflix.

Objetiva-se com este relato de experiência compartilhar os projetos desenvolvidos pela biblioteca da Unochapecó, bem como disseminar os serviços oferecidos, servindo de referência para outros centros de informação.

## 2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Em sua maioria, as bibliotecas universitárias (BU's), por muito tempo, eram vistas apenas como um local de estudo, onde era possível ter acesso a um vasto conteúdo bibliográfico de qualidade. Conforme Fonseca (2007 p. 53), a BU tem como objetivo fornecer “[...] infraestrutura bibliográfica e documental aos cursos, pesquisas e serviços mantidos pelas universidades”.

Já para Alcântara e Bernardino (2012, p. 2):

A Biblioteca Universitária, por sua vez, pode ser entendida como a instância que possibilita à universidade atender às necessidades de um grupo social ou da sociedade em geral, através da administração do seu patrimônio informacional e do exercício de uma função educativa, ao orientar os usuários na utilização da informação.

Entretanto, este conceito vem se transformando progressivamente para se adaptar ao contexto atual. A inovação nesses espaços é de suma importância para que a biblioteca continue sendo um agente facilitador entre a informação e seus frequentadores.

Para Almeida et al. (2016, p. 18), a inovação pode ser definida como “[...] produção de algo novo, de natureza pessoal, empresarial ou institucional, de caráter objetivo ou subjetivo, tangível ou intangível, mensurável ou imensurável”. Contudo, a inovação também está atrelada à melhoria de produtos e serviços já existentes, conforme afirma Bispo, et al (2012, p. 404, grifo nosso) “[...]A ideia de inovação é concebida como uma criação ou **renovação de algo já existente**, partindo de estudos, observações e persistência, na busca de soluções que

sejam práticas e simples, ao passo que possam ser facilmente entendidas e aceitas pelos consumidores”.

Em 2017, percebeu-se que a comunidade acadêmica não frequentava os espaços da biblioteca. Estes lugares eram pouco atraentes e existia um certo receio dos usuários em utilizá-los. Partindo deste contexto, optou-se por ofertar novos serviços para suprir uma demanda relatada informalmente pelo público da biblioteca da Unochapecó.

### 3 RELATO DE EXPERIÊNCIA

Os serviços propostos pela biblioteca da Unochapecó foram pensados ao longo dos anos de 2017 a 2019. Neste período, algumas necessidades dos usuários poderiam ser supridas pela BU. A comunidade acadêmica precisava de um espaço para descanso e entretenimento. Ao mesmo tempo, havia uma carência por alguns equipamentos que auxiliam o cotidiano do usuário, portanto, foram realizadas as atividades apresentadas no Quadro 1:

Quadro 1: Atividades realizadas pela biblioteca da Unochapecó de 2017 a 2019.

ATIVIDADE	DESCRIÇÃO
Quebra-cabeça coletivo	Continha três mil peças e foi uma parceria com o curso de Biblioteconomia da instituição na Semana do Livro e da Biblioteca <sup>5</sup> , que ocorreu entre os dias 23 à 27/10/2017. A aquisição do material foi realizada por meio de doação da coordenadora do curso. A atividade contou com a colaboração de cento e setenta e cinco pessoas e levou cinco meses para ser concluída. No ano de 2018, foi lançado um novo desafio: agora com um quebra-cabeças de quatro mil peças, que ainda está em processo de montagem.

<sup>5</sup> Reportagem disponível em: <https://www.unochapeco.edu.br/noticias/biblioteca-da-unochapeco-desafia-visitantes-a-montar-quebra-cabeça> Acesso em: 2 maio 2019.



<p>Netflix  <i>(Strangers Things, La Casa de Papel, Grey's Anatomy)</i></p>	<p>Alusivo ao dia das bruxas (31/10/2017), a biblioteca disponibilizou um espaço para quem quisesse assistir o seriado <i>Stranger Things</i><sup>6</sup>, que na época estreava sua segunda temporada. Os colaboradores se organizaram para decidir como seria a decoração do espaço com a temática do seriado, utilizando os materiais disponíveis na biblioteca. Projetor e tela foram cedidos pela instituição. A divulgação foi realizada por meio das redes sociais, bem como site institucional. Inicialmente, as contas para acesso ao <i>streaming</i> da Netflix eram de funcionários, pois essa série serviu como projeto piloto para avaliar a adesão dos usuários e posteriormente, justificar a compra de uma assinatura. Em 2018 já com a assinatura disponibilizada pela Unochapecó, iniciou-se a exibição do seriado <i>La Casa de Papel</i><sup>7</sup>: Além do espaço para assistir a série, com telão e sofás, foi preparado um painel para fotos, macacão, máscara, plaquinha e régua de fichamento prisional, característicos da série. Os recursos para elaboração do cenário, foram feitos com material de expediente. A confecção do macacão da série, contou com a colaboração de familiares de funcionários e, o curso de Moda da Unochapecó. Esta atividade chamou muito a atenção da comunidade acadêmica, que demonstrou muito interesse em assistir. Na sequência, foram exibidas outras séries como <i>Grey's Anatomy</i><sup>8</sup>. Atualmente, o espaço é livre para que o usuário escolha o que deseja assistir.</p>
<p>Biblioteca das Coisas</p>	<p>A Biblioteca das Coisas surgiu com o intuito de emprestar materiais que facilitem o dia-a-dia do aluno. Observando a demanda do estudante, notou-se que muitos não possuíam material básico para realizar provas, como calculadoras, ou como escrever seus trabalhos, pois não possuíam notebook/computador. Inicialmente, foi escrito um projeto, o qual não foi aprovado por conta do orçamento. Contudo, buscou-se a aquisição de alguns dos materiais/coisas, por meio de negociações de multa entre a Biblioteca e usuários em débito, como calculadoras HP/científicas. Recebemos também doações de três guardas-chuva pelo Sindicato dos Auxiliares da Administração Escolar do Oeste de Santa Catarina (SAAEOESTE) e também foram adquiridas 7 unidades com recursos institucionais. Outros parceiros se ofereceram para contribuir com Ecobags (Pergamum e EBSCO Host). Cinco chromebooks<sup>9</sup>, foram adquiridos inicialmente com a verba disponível na conta gerencial da própria Biblioteca. Posteriormente, o Departamento de Tecnologia de Informação (DTI) da instituição disponibilizou mais quinze unidades, juntamente com um carrinho de carregamento para chromebook. Esses equipamentos, auxiliam no acesso às bibliotecas virtuais, bases de dados, sistema acadêmico, bem como facilita aos alunos o acesso à informação. O serviço oferecido na Biblioteca das Coisas, também está disponível no campus de São Lourenço do Oeste, o qual faz parte da Unochapecó.</p>
<p>Troca de Figurinhas da Copa</p>	<p>Iniciou na Biblioteca da Unochapecó por meio de uma conversa informal entre as bibliotecárias da instituição e os outros profissionais, que na ocasião sugeriram o projeto. Na época, a equipe da biblioteca debatia meios de divulgação e visualização do setor de periódicos, visto que havia pouca procura e uso deste espaço por conta da maior parte deste material está disponibilizado em formato online. Deste modo, a troca de figurinhas ocorreu nesse espaço que foi preparado para receber os visitantes, decorado com cartazes</p>

<sup>6</sup> Reportagem disponível em: <https://www.unochapeco.edu.br/noticias/biblioteca-da-unochapeco-entra-no-mundo-invertido-de-stranger-things> Acesso em: 2 maio 2019.

<sup>7</sup> Reportagem Disponível em: <https://www.unochapeco.edu.br/noticias/biblioteca-da-unochapeco-exibe-a-serie-la-casa-de-papel>. Acesso em: 2 maio 2018.

<sup>8</sup> Reportagem Disponível em: <https://www.unochapeco.edu.br/noticias/serie-grey-s-anatomy-no-telao-da-biblioteca-da-uno>. Acesso em: 2 maio 2019.

<sup>9</sup> Chromebook é um notebook concebido pelo Google e, normalmente, fabricado por uma empresa parceira. O laptop traz o sistema operacional Chrome OS, criado pela mesma companhia e que funciona totalmente baseado na web. Disponível em: <https://canaltech.com.br/notebook/O-que-e-Chromebook/>. Acesso em: 12 jun. 2019.



	que ilustravam uma linha do tempo do futebol e curiosidades sobre o país que sediou a copa, a Rússia. Além disso, foram confeccionadas máscaras com o rosto dos principais jogadores do time brasileiro para que o público tirasse fotos. Assim, oferecendo um local lúdico e interativo. Estipulou-se horários, duas vezes na semana, para que as pessoas viessem até a biblioteca, trocassem as figurinhas. O evento foi divulgado pelo jornal Diário do Iguaçú <sup>10</sup> e redes sociais. Relatos e feedbacks de alunos e comunidade apontaram o sucesso do projeto. A troca de figurinhas auxiliou o público a completar seu álbum e pessoas que não conheciam o espaço da biblioteca e dos periódicos passaram a frequentar o local.
Clube do Livro	Tem como intuito incentivar, por meio de livros, o hábito da leitura entre os colaboradores e alunos da Unochapecó. Os encontros são mediados por uma bibliotecária onde são discutidos os principais temas, biografia do autor, dentre outros aspectos trabalhados com os participantes. Esta atividade ocorre uma vez por mês, e na ocasião é estipulado qual será a próxima literatura. As reuniões são regadas a chimarrão, chá, café e boas conversas.
Troca de multa por solidariedade	A campanha teve como objetivo arrecadar alimentos em troca de multa na Biblioteca. Foram arrecadados mais de 500kg de alimentos não perecíveis. As doações foram divididas entre o Asilo Centro de Convivência do Idoso, a Rede Feminina de Combate ao Câncer e o Abrigo Municipal, todos da cidade de Chapecó. A campanha também aconteceu no campus de São Lourenço do Oeste, o qual destinou as arrecadações para a Pastoral da Igreja da cidade.

Fonte: Adaptado pelas autoras (2019).

Por tratar-se de um relato de experiência, as informações foram obtidas de forma implícita, por meio de *feedbacks* informais, comentários em redes sociais, o fluxo e a permanência dos usuários no local. Percebeu-se que foi agregado valor aos serviços, de forma que experiência do usuário se tornou mais prazerosa, nota-se isso no dia a dia, na prática, com a procura dos usuários pela biblioteca, não somente para estudo e pesquisa, mas também de descanso, lazer e descontração.

#### 4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Por meio de relatos informais e feedbacks apresentados em redes sociais, nota-se que os serviços oferecidos foram usufruídos pela comunidade acadêmica em geral. A utilização dos materiais e espaços da biblioteca resultou no aumento de frequentadores.

<sup>10</sup> Reportagem Disponível em: <http://www.diariodoiguacu.com.br/noticias/detalhes/biblioteca-da-unochapeco-convida-para-troca-de-figurinhas-42146>. Acesso em: 3 maio 2019.



Portanto, a partir destes projetos notou-se que a biblioteca além de ser um espaço de estudo, é um local voltado à cultura, ao lazer e que precisa constantemente entender e adaptar-se às necessidades dos usuários.

Além disso, a inovação está atrelada à melhoria dos serviços já existentes, a otimização dos espaços facilitou a aproximação com o seu público, o que motiva a equipe da biblioteca a continuar com projetos para beneficiar a comunidade acadêmica e o público em geral.

Como projetos futuros, a biblioteca está planejando o desenvolvimento de uma Gibiteca<sup>11</sup> e Ludoteca<sup>12</sup> com o intuito de disponibilizar novos materiais para a comunidade acadêmica. Além disso, irá realizar uma campanha de troca de multa por brinquedos para criação de uma brinquedoteca em uma ONG que auxilia crianças no tratamento de câncer.

## REFERÊNCIAS

ALCÂNTARA, F. L. C.; BERNARDINO, M. C. R. O papel da biblioteca universitária como mediadora no processo de ensino-aprendizagem nas bibliotecas Universitárias na Cidade de Juazeiro do Norte – CE. *In: XV ENCONTRO REGIONAL DE ESTUDANTES DE BIBLIOTECONOMIA, DOCUMENTAÇÃO, CIÊNCIA E GESTÃO DA INFORMAÇÃO - EREBD - Informação e Sociedade: a importância da biblioteconomia no processo de preservação da memória documental*, 2012, Juazeiro do Norte. **Anais eletrônicos** [...] Juazeiro do Norte: Universidade Federal do Ceará – Campus Cariri, 2012. Disponível em: <http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/moci/article/view/2016>. Acesso em: 12 jun. 2019.

ALMEIDA, Alivinio. **Inovação e gestão do conhecimento**. Rio de Janeiro: FGV, 2016.

FONSECA, Edson Nery da. **Introdução à biblioteconomia**. 2. ed. Brasília: Briquet de Lemos Livros, 2007.

---

<sup>11</sup> A Gibiteca é uma biblioteca especializada em história em quadrinhos, que possui um espaço apropriado para quem quer reunir os amigos para ler gibis e participar de oficinas. Disponível em: <https://gibiteca.org.br/>. Acesso em: 12 jun. 2019.

<sup>12</sup> Lugar que incentiva a aprendizagem através de objetos lúdicos, especialmente brinquedos, atividades criativas e jogos, estimulando a criança a aprender enquanto brinca; brinquedoteca. Disponível em: <https://www.dicio.com.br/ludoteca/>. Acesso em: 12 jun. 2019.

