

Recebido em: 05/01/2022

Aceito em: 05/01/2022

EDITORIAL

Evandro Jair Duarte¹

Em reunião com a Diretoria Executiva da Associação Catarinense de Bibliotecários – ACB e Equipe Editorial da Revista ACB: Biblioteconomia em Santa Catarina, nós decidimos por publicar os trabalhos à medida que chegam e fechar quando estivermos com um número de até 15 textos passados pelo ciclo de fluxo editorial (submetidos, avaliados, revisados, comparados, editados e publicados). Desta forma, os autores que realizarem os trabalhos necessários para terem seus estudos prontos para serem lidos pelo público deste periódico terão a publicação imediata. Pensamos que desta maneira os textos não ficariam presos no prelo até que todos os outros autores realizassem o que é necessário para ficarem disponíveis neste periódico. Todos os autores devem colocar seus textos no TEMPLATE disponível na própria RACB, lembrando que os títulos das Seções podem ser modificados a critério dos autores, a forma como constam no Template são modelos e estes devem ser moldados de acordo com as ideias de cada autoria. Solicitamos que os autores fiquem atentos às normas de ortografia e gramática, assim como as da ABNT atualizadas. Entendemos que prezar pela qualidade total do texto é de responsabilidade dos que escrevem os textos. Fiquem atentos à composição do documento final, Title e Abstract devem ser colocados após REFERÊNCIAS. Os nomes dos autores devem ser obedecidos de acordo com ordem de importância e a inserção de nome na plataforma deve obedecer a seguinte ordem: 1º nome - autor principal, 2º nome – coautor, e assim por diante. Lembramos que após avaliação realizada não aceitaremos a inserção de nomes de autores, entendemos que os nomes inseridos no momento da submissão correspondem a quem escreveu os trabalhos enviados. Favor respeitar as normas da RACB e não modificar margens e demais formatação do Template. É importante lembrar

¹ Doutorando em Ciência da Informação pelo Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da Universidade Santa Catarina (PGCIN/UFSC). Mestrado em Ciência da Informação pelo Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da Universidade Santa Catarina (PGCIN/UFSC). Graduação em Biblioteconomia – Habilitação em Gestão da Informação pela Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). Especialização em Gestão da Informação e Inovações Tecnológicas pelo Programa de Pós-Graduação da Universidade Internacional de Curitiba (FACINTER/IBPEX). Bibliotecário da Biblioteca Pública de Santa Catarina – Setor de Obras Raras. Coordenador do Sistema de Bibliotecas Públicas de Santa Catarina. E-mail: evandrojairduarte@gmail.com



que é preciso preencher a qualificação de cada um dos autores e inserir e-mails para contatos. Vejam que as citações são em fonte 11, muitos insistem em colocar em fonte 10. Neste caso iremos devolver aos autores para que realizem este tipo de ajustes, afinal o Template está com esta solicitação de utilização de fonte, a número 11. Trabalhos que não estiverem de acordo com o que foi solicitado por avaliadores e normas da RACB serão arquivados. Desta maneira, cite o que não é texto teu para evitarmos problemas de plágio e auto-plágio. Isso mesmo, o texto citado, mesmo sendo de tua autoria, se ele foi mencionado anteriormente em trabalho anterior, precisa ser citado de acordo com ABNT. A Equipe Editorial da RACB entende que profissionais da informação conhecem as regras de direitos autorais e não aceitará infrações. Diante do que foi explanado neste editorial, iremos soltar os trabalhos prontos a partir de agora e ao completar o número máximo de 15 submissões fecharemos o número. Caso não tenhamos este número, poderemos fechar com até o mínimo de 5 trabalhos prontos para a leitura do público. Teremos alguns números de dossiês especiais, com temáticas fechadas neste ano. Fiquem atentos! Desejamos a todos boa leitura e bom trabalho. Que o ano de 2022 possa ser produtivo e continuem se cuidando, pois temos ainda um mundo pandêmico e que necessita de cuidados da parte de todos.

